

■制作スタッフ  
制作／吉村雪彦  
原案・脚本／神田康夫  
演出／松崎一  
作画／青島克己、東道泰  
宮本清司、高橋さゆり  
撮影／岡部真也、大井智晴  
音響監督／水鳥鐵夫  
編集・録音／読売スタジオ  
制作協力／アートアニメスタジオ

小学校向けビデオ教材

# みんなでなくそう食中毒

—たべものの安全と健康づくり—  
(アニメーション)

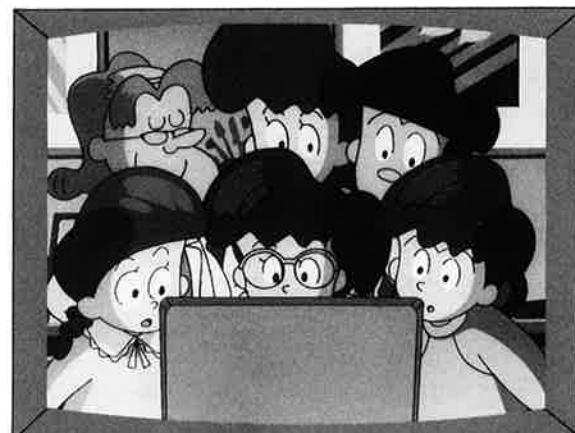
(16分)

## 利用の手引き

### ■出 演

ナンテモ博士……宮田浩徳  
サユリ……鈴木秀香  
平野一郎……佐久間紅美  
平野和子……安田未央  
お父さん……堀場政輝  
お母さん……山木優子

### ■平成10年制作



制作 標式会社 学習研究社

TEL (03)5410-9159 FAX (03)5410-9161

〒160-0013 東京都新宿区西新宿1丁目10番地

代表 全国学校給食会連合会

企画 学校給食100周年記念会

宮田 和雄／全国学校給食会連合会常務理事

品川区立大井第一小学校長

足立 素夫／日本学校給食算数教育連盟会長

宮台 信一／(社)学校給食機器開発研究会事務理事

伊藤 武／東京都立衛生研究所微生物部長

田中 信／(社)全国学校給食工業会会長

前多摩市立東光寺小学校長

上田 昌宏／全国学校給食会連合会会長

金田 雅代／文部省体育局学校保健营养科学教育課監修官

■制作協議会委員（順不同）

## 制作の意図

最近、子供たちの食生活のあり方が問題となり、「食」についての教育を、どのように進めていくかが一つの課題となってきています。

食に関する指導は、学校給食を中心に、さまざまな形で進められており、そこでは、多様な教材が利用されています。その中で、このビデオは、今、最も注目を浴びている衛生管理や食習慣についての問題を、子供たちに親しみやすいアニメーションによって描き出そうとしているものです。

特に、今回の教材は、具体的な映像にしにくい栄養や食中毒といった内容を、主題としています。そこで、抽象的な説明に陥りがちな内容を、アニメならではの技法を駆使しながら、子供たちに出来るだけ分かりやすく、興味深く展開し、日々の適切な食生活こそが、健康づくりへの道なのだということを、広く訴えたいと考えました。

## 利用上の留意点

このビデオは、「みんなでなくそ食中毒」という表題からも分かるように、食中毒の適切な予防法を、第一の主題とするものである。

病原大腸菌 O 157が、社会問題となって以来、食品の衛生管理については、数多くの書物や、また、

映像で取り上げられてきた。本編でも、特に、その前半部分で食中毒の原因や予防法に触れ、食中毒を防ぐには、〈付けない〉・〈増やさない〉・〈殺す〉という3原則がポイントであることを、具体的に、詳しく解説している。

しかし、育ち盛りの子供たちの健康づくりを、最終的な目的とする、このビデオは、単に、衛生管理の大切さを訴えるだけのものでないことは言うまでもない。指導に当たっては、後半部分で展開されている、第二の主題である、食中毒に、簡単にかからないような、適切な食生活を中心とした、健康な身体づくりの大切さ…についても、十二分に留意していきたい。

このビデオの前半部で、子供たちは、さまざまな病気の原因となる細菌の恐ろしさについて、具体的な映像によって学習することになるが、そのことで、いたずらに細菌への恐怖感を煽るだけでは、逆効果ともなるであろう。子供たちが、衛生管理の基本を、きちんと守るとともに、健康な身体づくりをしていく…という、食中毒防止への前向きで、積極的な姿勢をもてるような、効果的な教材の利用を期待したい。

## ビデオの内容

- 都市近郊に住む平野一家のところへ、ある日、ナンデモ博士と、その助手のサユリが訪ねてきた。そして、食中毒を防いで、衛生的で安全な食生活を送るには、どうすればよいか?…を、説明してくれると言う。突然の、見知らぬ人の申し出にびっくりした一家だったが、よく考えてみると、食中毒については、知っているようで、よく理解していないことが少なくない。そこで、両親と、小学5年生の一郎と3年生の和子との平野一家の面々は、ナンデモ博士たちから、食中毒についての講義を受けることにしたのだった。
- なんでも映像として再現することができる、最先端のコンピュータを使いながら、博士たちは、まず、食中毒の原因の90%までを占める、細菌の種類や働きについて話した。そして、食中毒を防ぐには、その細菌を〈付けない〉・〈増やさない〉・〈殺す〉という原則を守ることが大事なのだと教えた。しかし、お母さんは、そんなことなら、前から、いつも実行していることだという。そこで、博士たちは、「では、試してみましょう…」と持ちかけて、ある日のお母さんが、食品を買って調理して後片付けするまでを、コンピュータに写し出してみようということになる。
- お母さんの行動を、改めて振り返ってみると、生鮮食品を持ったまま長話をしたり…冷蔵庫に食品を詰め込み過ぎたり…と、自信満々だったその食中毒対策にも、数々の欠陥があることが分かってきた。もちろん、食事をするのは、家庭だけとは限らないので、このような食中毒への注意は、外で食事をするときにも、行わなければならないことは言うまでもない。そこで、今度は、子供たちが、毎日食べている、学校給食の場合、

食中毒の防止対策が、どのように行われているかを見ていくことにした。

- 学校に、給食の材料が運び込まれ、検収を受けて保管され、さらに、調理室で調理され、検食されて配膳されるまで一のようすを見ていくと、要所要所で、食中毒防止の3つの原則が、きちんと守られていることが分かってきた。「…わあ、これなら大丈夫だね」と、平野一家の人々は、ひと安心。しかし、そんな彼等に、博士は「でも、いくら安全に気を付けて作った給食でも、それを配ったり、食べたりする時にいい加減だったら、台なしになってしまう」と、さらに、食事の際の手洗いや、盛り付けや会食の時にも注意が必要なことを強調した。そして、続いて博士は、「食中毒を防ぐには、単に、細菌を身体に入れないだけでなく、多少の細菌が入っても、病気にならない抵抗力を付けることが大切なんだ」と、健康作りの具体的な方法についての説明に移った。
- 細菌に負けない、抵抗力のある、健康な身体を作る一つの方法は、好き嫌いなく何でも食べることである。みんなが、毎日食べる食品は、その種類によって、それぞれに働きが違っている。だから、いろいろな食品をバランスよく取ることが大切である。また、健康な身体づくりには、規則正しい生活の中で、よく運動をし、休養・睡眠をとることも、育ち盛りの子供の身体づくりには、欠かすことの出来ない要素となってくる。
- 「なあんだ、これなら簡単!」、「私にも、出来そう!」と、説明を聞いて、一郎も和子も自信ありげである。そんな二人に、博士は、「でも、頭で分かっていても、なかなか実行出来ないことって、多いから、頑張らないと」と励ましながら、さらに、話を続けていくのだった。